**Postacie ludzi uzupełniające pejzaż a formy robienia zdjęć**

**Jak w odpowiedni sposób postacie ludzi uzupełniające pejzaż mogą wpłynąć na model robienia zdjęć? Przeczytaj o tym w naszym artykule.**

**Postacie ludzi uzupełniające pejzaż a selfie**

Selfie to w ostatnich latach, jedna z najczęstrzych metod wykorzystywanych do robienia zdjęć a następnie do publikowania na wielu stronach, czy to w social mediach czy też na blogach i innych. Niemniej jednak jak mają się [postacie ludzi uzupełniające pejzaż](https://light-guides.pl/sztafaz/) do selfie i sztuki fotografii?

**Obiekty uzupełniające pejzaż - sztafaż**



Wykorzystywanie w kompozycji fotografii krajobrazowej roli malutkiej postaci człowieka czy innego obiektu, to z niemieckiego Ausstaffieren, co można uznać za definicję sztafaż. *Postacie ludzi uzupełniające pejzaż*, które mają na celu przyozdobić krajobraz czy architekturę bez zdominowania całości, nie tak jak w przypadku popularnej formy robienia zdjęć czyli selfie, to właśnie sztafaż, który jest formą robienia zdjęć zdecydowanie bardziej artystyczną niż selfie właśnie.

**Postacie ludzi uzupełniające pejzaż**

**Postacie ludzi uzupełniające pejzaż**, obiekty pokazane w dużej odległości na tle pięknych krajobrazów jest to model zdjęcia, który może wywołać u osoby oglądającej chęć zobaczenia danego miejsca w rzeczywistości, odwiedzenia go. Ma silny przekaz oraz moc wyrazu, jest to także umiejętne oddanie skali obiektów w prezentowanym krajobrazie.